



# 福建僑報



OVERSEAS CHINESE NEWS OF FUJIAN 發往 120 個國家和港澳台地區並在美國、菲律賓、印尼、澳大利亞、南非、匈牙利、英國、阿根廷、波蘭、西班牙、阿聯酋、及台灣地區落地印刷發行 2022 年 12 月 10 日 星期六 印尼版 第 938 期

## 泉州樞紐納入國家物流樞紐大單

本報訊 近日，國家發展改革委發布 2022 年國家物流樞紐建設名單，以晉江陸地港片區為主體的泉州商貿服務型國家物流樞紐（簡稱“泉州樞紐”）入選，系本次福建省唯一入選的國家物流樞紐。

據悉，泉州樞紐包含晉江陸地港片區和石獅石湖港片區，由福建陸地港集團作為牽頭單位，與普發倉儲公司、絲路雲倉公司、港口開發公司和阜康儲運公司等 4 家企業組成戰略聯盟，共同推進樞紐項目的建設運營。

近年來，晉江大力實施“現代服務業興市”戰略，商貿物流作為晉江全力打造的四大現代服務業之一，依托晉江產業集群和物流網絡體系，發展勢頭強勁，區域物流樞紐地位初顯。目前，晉江市擁有機

場、陸港、鐵路、綜保區等重要物流支撐設施，4 個省級示範物流園區，36 家國家 A 級物流企業，2021 年晉江市快遞業務量達到 10.57 億件，占泉州市近一半、全省四分之一強，全省快遞中轉樞紐核心地位凸顯，並獲批國家市場採購貿易方式試點，基本形成“通道+樞紐+網絡”的現代物流體系，具備建設國家物流樞紐的雄厚基礎。

晉江市主動謀劃，加強培育，積極配合泉州市作為承載城市之一，以陸地港片區為主體申報商貿服務型國家物流樞紐。當下，陸地港片區以陸地港為中心，整合普洛斯、福廈鐵路留貨運站等周邊空間設施，實現空間連片和業務一體化運作，總面積 1372 畝，以國際物流為牽引，以陸

海、陸空、鐵路聯運為幹線運輸組織方式，以創新的“超港口”模式，匯集海陸空鐵郵多式聯運資源，為泉州外向型企業搭建了多元化的通關服務平臺及內連外通的現代化國際物流大通道。

晉江陸地港相關負責人表示，未來將積極發揮泉州樞紐核心園區作用，有效發揮支撐發展服務實體經濟效能。依托國家“一帶一路”戰略布局，不斷深化平臺的服務功能，通過內外貿融合發展，形成高效率、低成本、網絡化的國內國際商貿物流體系，為整個大市場建設提供支撐，推動樞紐設施共建共享共用，助力將泉州樞紐打造成為 21 世紀海上絲綢之路物流門戶樞紐。

（王敏霞 柯國笠）

據東南網報道 近日，2022 年東南科技論壇——數據安全與數字經濟產業融合發展論壇在福州召開。

本次數據安全與數字經濟產業融合發展論壇作為 2022 年度東南科技論壇的四大論壇之一，旨在搭建創新性和實踐性相結合的高端學術平臺，發揮學術對產業的引領作用，深化產學研用協同發展，推動科技創新，解決深層次的問題和難題。

來自省內相關政府部門、行業協（學）會、高校研究機構、數字經濟企業、數據安全領域企業、工業領域企業和通信運營企業等單位代表到論壇現場，共同聚焦數據安全行業前瞻議題，深度解讀數據安全相關法規政策，深入探討數據安全與數字經濟產業融合發展，助推我省數字經濟高質量發展。

會上，中國工程院院士沈昌祥帶來題為《開創安全可信數字經濟新生態》的主旨分享；國際歐亞科學院院士邱倫與來賓一同探討了《時空信息賦能數字孿生城市建設》；隨後，中國科學院高能物理研究所原首席科學家許榕生、福建師範大學計算機與網絡空間安全學院院長許力、福建中信網安信息科技有限公司高級解決方案專家阮浩成依次圍繞《未來數字經濟發展的數據安全挑戰》《強化數據安全保障意識加快建設數字中國》《數據安全監管解決方案與建設》進行主題演講。

在以經濟數字化轉型浪潮下數據安全治理為主題的圓桌對話環節，與會嘉賓就“經濟數字化轉型浪潮下數據安全治理”這一話題展開討論，共同聚焦數據安全助力產業數字化轉型升級、如何平衡信息化建設與數據安全保障之間關係、政校企如何通力配合打造數據安全體系、展望“數字福建”未來發展等內容，為數據安全如何保障數字經濟產業融合高質量發展提出了建設性的建議。

（林先昌）

## 數據安全與數字經濟產業融合發展論壇在福州召開

## 霞浦生蚝采收忙

在寧德市霞浦縣三沙鎮海域，生蚝采收船正在有條不紊采收中。

近年來，霞浦縣大力發展海上生蚝養殖產業，養殖面積從 2020 年的 0.5 萬畝增長到 2022 年的 6 萬畝。（姜克紅 來源：新華網）



## 連江蟬聯

## “中國海帶之鄉”

據《福州晚報》報道 近日，中國藻業協會組織有關專家對連江縣“中國海帶之鄉”稱號進行復審。專家組聽取了連江縣海帶產業發展歷程、養殖育苗及良種產業發展、加工與銷售、品牌創建、政策扶持等情況匯報。經過詢問、討論和綜合審定後，專家組一致決定繼續授予連江縣“中國海帶之鄉”稱號。

據了解，近年來，連江縣通過不斷改進育苗、養殖和加工技術，培育出了集海帶育苗、養殖、加工、銷售為一體的完整產業鏈。連江是全國最大海帶育苗基地，每年培育海帶苗 100 億株，創造了“全國每兩片海帶有一片來自連江”的成績，連江海帶苗還遠銷日本、韓國、朝鮮、俄羅斯等國家。（鄭瑞洋 和全全）

據中新網報道 2022 年首屆海峽鄉創大賽頒獎典禮 12 月 2 日在福州舉辦，公布了首屆海峽鄉創大賽的優秀案例和鄉創之星。

此次大賽以“融鄉情·築鄉夢·創美好”為主題，共徵集 88 件兩岸參賽作品，其中臺灣 54 件、大陸 34 件，集結海峽兩岸鄉建鄉創的成果，提供了展示與交流的機會。

經過評審，“黎照居民宿”項目獲大賽

## 海峽鄉創大賽頒獎 集結兩岸鄉建鄉創成果

融合共生獎，“邵武市水北鎮瑤理美麗田園及瑤理立面提升”“永泰縣同安鎮草木谷閩臺茶文化藝術中心”等 8 個項目分獲大賽鄉建鄉創類一、二、三等獎和優秀獎，“一個南瓜的展”“古田縣圓瑛故里開發”等 5 個

項目分獲大賽文化創意類一、二、三等獎，“黎照居民宿”“岳山嘉茗茶莊園文居民宿”等 4 個項目分獲大賽文鄉創類一、二、三等獎，“南靖璞山村和貴樓營建工藝數字化解析展示”“晉江市福林古街數字博物館”等 2 個項目分獲大賽數字鄉創類一、二等獎，鄧枝綠、李志章等 5 人獲大賽鄉創之星類獎。

（鄭江洛）

長期以來，閩南華僑華人深受傳統文化浸染，奉行“忠孝節義”“多行善事”“兼濟天下”的信條，他們對家族、家鄉、祖（籍）國有着傳統的責任感和義務感。在泉州張坂鎮玉埕村，愛國華僑駱清河的赤子之心，從他的一組僑批書信中一覽無餘。

駱清河定居馬來亞吉打州。1955 年 8 月 11 日，他寄給家鄉惠安縣第六區埕邊村胞駱清棗的僑批，記錄了他發起捐款興辦玉埕學校的過程。

批信詳細介紹了學校預算費用和對當地僑胞捐款數目的安排。言道“家鄉建校事雖此次聯興弟歸國回馬後竭力提倡，迄今茫無頭緒可言，其不能獲得諸僑親響應者，聯興個人未能盡量輸將，且初步與欽益協商意見相左，至今難獲一致。惟茲事體大，非一二人所能擔負……由此而觀弟覺得前途困難重重，成功之日尚遠。竊弟獨力難支，心餘力拙，良堪自嘆耳。”建校費用不少，需要眾人合力捐款方能成事，但二個主要參與者意見分歧，各有打算，捐款之事困難重重。

3 個月後，駱清河在 1955 年 11 月 15 日寫給胞姐的批信中，再次談到捐款建校的事情：“家鄉建校事，前月適逢劉玉水先生蒞礁，弟亦托其向欽益侄磋商贊助……照昨天情形而觀，此番成功較有希望。”駱清河更將自己的認捐額增加了 5000 元助幣，事情終於有了成功的希望。

1955 年 12 月 17 日的批信中，駱清河向姐姐報告了建校捐款成功的喜訊：“玉埕學校此番能迅速成功，乃水發侄之力也……他日夜奔走，數返檳礁，結果大功告成。”

在 1956 年 1 月 24 日寄達的批信中，他提到“咱厝建校事前信經將所捐數目告知，同時亦已鳩收第一期捐款匯去，未悉在厝有進行興工否，示知。但第二期捐款不日亦期鳩集再匯，此次在外推動建校，系集中各人意見共同討論，當會場認捐并簽號，議決作五個月分五期鳩收匯寄，想不至如前次之延誤矣。”

夏去冬來，從意見分歧到協商一致，從海外籌資十幾萬外幣到國內動工興建建校，彷彿可以看到遠在海外的游子四處奔走，為着家鄉的事業不計得失。重翻件件漂洋過海、歷盡歲月洗禮的信札，內心總涌動着澎湃波瀾，怎能忘卻也不敢忘卻那段曾經的故事與牽挂。

懷着無限敬仰之情，我與張坂鎮僑聯負責人曾文卓走訪了駱清河故居，這座大厝位於泉州臺商投資區張坂鎮玉埕村東頭 1265 號，現為陳岩兄弟照看居住，陳岩稱呼駱清河為舅公，駱清河的姐姐駱清棗是他的祖母。

大厝兩層，是典型的中西合璧建築，外壁均為巖面花崗岩，精雕細琢的成片花崗石一塊緊接着一塊，幾乎沒辦法看到銜接的縫隙，其建築技術之高超讓人贊嘆。底層大門對聯四字正楷：“清爽風來高可挹，河源星近仰增輝”，這是一幅藏頭對聯，



## 綠葉對根的依戀

泉州張坂鎮玉埕村駱清河及其僑厝印象

上聯下聯開頭各有“清”“河”，合起來就是駱清河的名字。大門的橫批鐫刻着“源溯東海”，“源東”正是駱清河在馬來西亞公司的名號。陳岩解釋說，這名號有“源水滾滾正東風”的意思，表達駱清河對未來事業發展的期待。

大厝正中間自上而下的天井，垂直連接一二層，隔而未隔、界而未界，打造出偌大空間攜來涼爽的清風，燦爛的陽光，柔情而瀟灑，頗有一種“天人合一”的境界。以天井為中心，大厝劃分出上廳堂、下廳堂，左右兩走廊，既有不同作用的功能區，又一氣呵成渾然一體，拓寬了公共活動空間，增添和諧祥瑞氣息。一層共有六間房，借着來自天井的陽光，大小適宜，幹淨整潔的房間，間間通透，相映成趣，洋溢溫馨，充滿暖意。

與天井相對的兩側走廊各有通向二樓的樓梯各一，木質扶手表面的紅漆早已斑駁脫落，時光的印迹似乎正輕輕地告訴我們遠去的歲月里那些生活的點滴，曾經的繁華，世間的輾轉，紅塵的流溢。

二樓彩繪地磚色彩艷麗，光亮亮麗，那是特定年代里大富人家的流行色。精雕細琢的鸞拱型門很吸引人，七間房的上方分別刻有“弄月”“吟風”“情逸”“蘭馨”“性靜”“桂馥”“種德”等詞，清風明月、蘭馨桂馥都是大自然至美至純之物，與之相伴同行，日子亦舒坦開闊。正如《紅樓夢》中那名號繁多的院、館、齋、軒、塢、樓，其名號或具有江南情調，或兼備花香草色，或體現田野風光，或寄寓美好願景，都透露主人對高潔志趣與純真情致的追求。

倚着二樓天井欄杆，上可望藍藍天空白雲悠悠，下可見一層茶幾之上裊裊升騰而起的熱氣成霧似烟，牆壁之上丹青水墨盡展詩情畫意，涼爽的微風不時地拂過臉頰，愜意與歡愉自心間如泉水般湧起。

站在二樓大門遠眺，不遠處玉山海邊波濤滾滾，濺起浪花朵朵，金色沙灘鋪展，幾幢高樓毅然矗立，雄偉壯觀。

當我們爬上二樓頂時，最吸引眼球的是兩個半球形塑像，當地人們因此也把這棟僑厝稱為“東西半球”。從外觀上看，勻稱的弧形線條、挺出的滾圓表面、“球”上的香花瑞草，趣意盎然。

讓人感到最可惜的是，原來“東半球”與“西半球”兩祇威風凜凜的獅子不見了，是被偷了還是被毀了？主人一直不願提及。怎樣保護好閩南地區特有的番客樓，它給我們更多的反思。

尋訪駱清河故居，目之所及皆是游子對家鄉的深情眷戀。樹再高，也永遠不會忘記根的深情付出，風霜雪雨里，狂風烈日下，一派蔥蘢的樹葉越發青翠，越發濃密，那是綠葉對根的依戀，殷切而虔誠。（曾劍青）